

تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) لمادة
المفردات تلاميذ الفصل الخامس في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية
بفنجانج باندان لامبونج

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد : فيفي رحمتيا كرسنين

رقم القيد : ١٦١١٠٢٠٠٩٠



كلية التربية والتعليم

بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٢هـ / ٢٠٢٠م

تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) لمادة
المفردات تلاميذ الفصل الخامس في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية
بفنجانج باندان لامبونج

رسالة علمية

مقدمة لتكملة الشروط اللازمة للحصول على الدرجة الجامعية الأولى في علم التربية والتعليم

قسم تعليم اللغة العربية

إعداد الطالبة

فيفي رحمتيا كرسنين

١٦١١٠٢٠٠٩٠

المشرفة الأولى : الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

المشرفة الثانية : الدكتورة جهتي يوسف، الماجستير

كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج

١٤٤٢هـ / ٢٠٢٠م

ملخص

تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) لماد المفردات
طلاب الفصل الخامس في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفنجانج باندان لامبونج

فيفي رحمتيا كريسينين

يعتمد هذا البحث على التطورات التكنولوجية في عالم التعليم، ولكنه يوجد العديد من التعليم لم يستخدمها جيدا. ففي تعليم اللغة العربية هناك أربع المهارات يجب أن يعرفها الطلاب، وهي مهارة الإستماع، والكلام، والقراءة والكتابة. ولإتقان هذه المهارات الأربعة، فيجب أن يتقن الطلاب المفردات العربية، ولكن التعليم التقليدي مثل الحفظ والتركيز على كراسة التدريبات والكتاب الدراسي يسبب الطلاب إلى الكسل في تعلم المفردات. يهدف هذا البحث إلى : (١) تطوير وإنتاج المنتج من الوسائل التعليمية لمادة المفردات بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe)، (٢) تجربة الوسائل التعليمية لمادة المفردات لمعرفة صلاحية الوسائل بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe)، (٣) معرفة إستجابة المعلم والطلاب على الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe).

هذا البحث هو البحث التطوير بخطوات البحث التالية : (١) الإمكانة والمشكلة، (٢) جمع البيانات، (٣) تصميم المنتج، (٤) تصديق المنتج، (٥) اصلاحات المنتج، (٦) تجربة المنتج، (٧) اصلاحات المنتج. تحليل البيانات في هذا البحث باستخدام التحليل الإحصائي الوصفي والتحليل الوصفي النوعي.

نتائج هذا البحث هي : (١) إنتاج الوسائل التعليمية بمساعدة *sparkol videoscribe* لمادة مفردات اللغة العربية، (٢) صلاحية الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديو سكراب لمادة اللغة العربية عند بعض الخبراء هي بمستوى "لائق جدا". نتيجة التصديق من خبر المادة حصلت على نتيجة ٩٤%، ونتيجة التصديق من خبر الوسائل حصلت على نتيجة ٨٥,٥%. فكان جميع النتيجة من المعيار "لائق جدا"، (٣) إستجابة المعلم نحو وسائل تعليم اللغة العربية بمساعدة سيفركول فيديو سكراب *sparkol videoscribe* حصلت على نتيجة ٩١%. إستجابة الطلاب في المجموعة الصغيرة حصلت على نتيجة ٨٧,٦% ، وإستجابة الطلاب في المجموعة الكبيرة حصلت على نتيجة ٨٧,١٦%. فكان جميع هذه النتيجة بمستوى "جذاب جدا".

الكلمات المفتاح : الوسائل التعليمية، *sparkol videoscribe* ، المفردات



KEMENTERIAN AGAMA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI RADEN INTAN LAMPUNG
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN

Alamat: Jalan Let.Kol H. Endro Suratmin Sukarame I- Bandar Lampung Telp. (0721) 702360

موافقة

موضوع البحث : تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب
(VideoScribe) لمادة المفردات طلاب الفصل الخامس في
مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفنجانج باندار لامبونج

إسم الباحثة : فيفي رحمتيا كرسنين

رقم القيد : ١٦١١٠٢٠٠٩٠

القسم : قسم تعليم اللغة العربية

الكلية : كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتان الإسلامية الحكومية لامبونج

وافقته اللجنة الإشرافية

قد قام المشرف بالتغييرات حسب الضرورة وتصحيحه بحيث أنه مؤهلة للمناقشة في قسم تعليم اللغة
العربية بكلية التربية والتعليم بجامعة رادين إبتان الإسلامية الحكومية لامبونج

المشرفة الثانية

الدكتورة جهتي يوسف، الماجستير

المشرفة الأولى

الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٦٩.٥٠٦١٩٩٧.٣٢.٠.٥

الرقم التوظيف: ١٩٧٢.٥١٥١٩٩٧.٣٢.٠.٤

رئيسة قسم تعليم اللغة العربية

الدكتورة أمي هجرية، الماجستير

الرقم التوظيف: ١٩٧٢.٥١٥١٩٩٧.٣٢.٠.٤

شعار

يَهْدِي بِهِ اللَّهُ مَنِ اتَّبَعَ رِضْوَانَهُ سُبُلَ السَّلَامِ وَيُخْرِجُهُم مِّنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِهِ
وَيَهْدِيهِمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ ﴿١٦﴾

Artinya : ١٦. “Dengan kitab Itulah Allah menunjuki orang-orang yang mengikuti keredhaan-Nya ke jalan keselamatan, dan (dengan kitab itu pula) Allah mengeluarkan orang-orang itu dari gelap gulita kepada cahaya yang terang benderang dengan seizin-Nya, dan menunjuki mereka ke jalan yang lurus.”¹

¹ Al-Quran Dan Terjemahan, *Add-Ins Microsoft Word*, Quran In Word Indonesia Versi ١,٢

إهداء

الحمد لله ربّ العالمين، بالشكر إلى الله تعالى على جميع نعمه الكثيرة والهداية

حتى قدرت الباحثة على إتمام هذه الرسالة العلمية. قدّمت هذه الرسالة العلمية إلى:

١. والدي المحبوب صفيعي ووالدتي المحبوبة سونداري، وهما اللذان يوجهاني يرياني

ويرحماني بكل رحمة حتى قدرت على إتمام الدراسة بجامعة رادين إينتان الإسلامية

الحكومية لامبونج.

٢. إلى أخي الكبير أيكو صابرين وأختي نوبا نورليتا وأخي الصغير المحبوب أحمد

لقمان أفندي وجميع أسراتي نواح فريد أحمد وأبوديسا الذين يدفعوني دائما مدة

الدراسة.

٣. قارئ حياة النفوس الحي وسيندي مهذا اللتان قدماني الدافع والمساعدة.

٤. صديقتي في السلاح نيلي هداية ويلي ممتاز وزملائي المحبوبين لمرحلة ٢٠١٦ في

قسم تعليم اللغة العربية كلية التربية والتعليم.

٥. زملائي المحبوبين بجامعة رادين إينتان الإسلامية الحكومية لامبونج .

ترجمة الباحثة

اسم الباحثة فيفي رحمتيا كرسنين، ولدتها في سوكا مرغا ناحية سيدو مليو لامبونج الجنوبية في التاريخ ١٤ من سبتمبر ١٩٩٨ وهي البنت الثانية من المتزوج أبي صفيعي وأمي سونداري. أتمت الباحثة الدراسة الأولية في المدرسة الإبتدائية الحكومية ١ بولوك من ناحية كاليندا لامبونج الجنوبية وأتمتها سنة ٢٠١٠. وفي نفس السنة التحقت الباحثة دراستها في مدرسة الخيرية المتوسطة سيدو مليو لامبونج الجنوبية وأتمتها سنة ٢٠١٣. ثم استمرت دراستها في المدرسة الإسلامية الحكومية ١ لامبونج الجنوبية وأتمتها سنة ٢٠١٦. ففي سنة ٢٠١٦ درست الباحثة في كلية التربية والتعليم بقسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين إيتتان الإسلامية الحكومية لامبونج ثم حصلت الباحثة على المنحة الدراسية bidikmisi حتى الإنتهاء من الدراسة.

كلمة شكر وتقدير

الحمد لله رب العالمين بالشكر إلى الله على جميع النعمة والهداية وقوته التي قد أعطى الباحثة حتى تقدر على إتمام هذه الرسالة العلمية. صلاة وسلاما على حبيبنا محمد صلى الله عليه وسلم. هذه الرسالة العلمية شرط من الشروط للحصول على الدرجة الجامعية الأولى كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

وفي كتابة هذه الرسالة العلمية حصلت الباحثة على كثير المساعدات من جميع الأطراف. فبهذه المناسبة أن تقدّم الباحثة جزيل الشكر إلى سادات الأفاضيل:

١. الأستاذة الدكتورة نيرفا ديانا، الماجستير، كعميدة كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج .

٢. الأستاذة الدكتورة أمي هجرية، الماجستير كرئيسة قسم تعليم اللغة العربية، والأستاذ إرواندي، الماجستير كسكرتير بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٣. الأستاذة الدكتورة أمي هجرية، الماجستير كالمشرفة الأولى والأستاذة الدكتورة جهيتي يوسف، الماجستير كالمشرفة الثانية اللذان يقدماني التوجيهات والإرشادات حتى

أتممت هذه الرسالة العلمية.

٤. جميع المحاضرين والمحاضرات في قسم تعليم اللغة العربية اللذين أعطوني علومًا ومعرفة

مدة الدراسة في كلية التربية والتعليم بجامعة رادين إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج.

٥. الدكتور أغوس جتيمكو، الماجستير الدكتور أمير الدين ، الماجستير الدكتور ذو

الحنان، الماجستير السيد إرواندي، الماجستير رئيس المدرسة وكذلك المدرسون في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بانجج لامبونج هم كالحبراء الذين ساعدوني في إتمام هذه الرسالة العلمية.

٦. أصحابتي في السلاح وجميع زملاء المحبوبين في قسم تعليم اللغة العربية بجامعة رادين

إيتان الإسلامية الحكومية لامبونج

باندرا لامبونج ١٢ مايو ٢٠٢٠ م

الباحثة

فيفي رحمتيا كرسنين

١٦١١٠٢٠٠٩٠

محتويات البحث

أ	صفحة الموضوع
ب	ملخص
ج	موافقة
د	تصديق لجنة المناقشة
هـ	شعار
و	إهداء
ز	ترجمة الباحثة
ح	كلمة شكر وتقدير
ي	محتويات البحث
م	قائمة الجداول
ن	قائمة الصور
س	قائمة الملحقات

الباب الأول : مقدمة

أ	خلفيات البحث
ب	تعيين المشكلات
ج	تحديد المشكلات
د	مشكلات البحث
هـ	أهداف البحث
و	فوائد البحث

الباب الثاني : الإطار النظري

أ. الإطار النظري.....	١٣
١. البحث و التطوير.....	١٣
٢. الوسائل التعليمية.....	١٤
٣. تعريف المفردات في اللغة العربية.....	٢٤
٤. أهداف تعليم المفردات.....	٢٦
٥. سيفركول فيديو سكريب Sparkol Videoscribe.....	٢٦
ب. الدراسات السابقة.....	٣٦
ج. تصميم الوسائل التعليمية.....	٣٨
١. الدراسات الأولية.....	٣٨
٢. تصميم الوسائل التعليمية.....	٣٨
٣. التجربة والتقييم واصلاحات الوسائل.....	٣٩
٤. التطبيق الوسائل التعليمية.....	٤٠

الباب الثالث : منهج البحث

أ. مكان البحث وزمانه.....	٤١
ب. خصائص أهداف البحث.....	٤١
ج. مدخل البحث ومنهجه.....	٤٢
د. خطوات البحث التطوير.....	٤٣
١. الدراسات الأولية.....	٤٣
٢. تخطيط تطوير الوسائل التعليمية.....	٤٥
٣. التجربة، التقييم والإصلاحات المنتج.....	٥٠
٤. التطبيق الوسائل.....	٥٤
٥. جمع البيانات وتحليلها.....	٥٦

الباب الرابع : نتيجة البحث وبحثها

٦٢	أ. وصف نتائج البحث والتطوير
٦٢	١. نتائج الدراسات الأولية
٦٤	٢. التصميم والتطوير
٦٧	ب. صلاحية المنتج
٦٨	١. نتائج الصلاحية من خبير المادة
٧٣	٢. نتائج الصلاحية من خبير الوسائل
٧٧	٣. اصلاحات المنتج
٧٩	ج. فعالية المنتج
٨٠	١. تجربة إستجابة المعلم
٨٥	٢. تجربة المجموعة الصغيرة
٨٩	٣. تجربة المجموعة الكبيرة
٩٣	د. البحث

الباب الخامس : الاستنتاجات والاقتراحات

٩٧	أ. الاستنتاجات
٩٩	ب. الاقتراحات

مراجع ومصادرها

الملحقات

قائمة الجداول

٥٥.....	جدول ٣.١ جوانب التقييم المنتج
٦٠.....	جدول ٣.٢ تصنيف نتائج التحليل
٦٠.....	جدول ٣.٣ معيار صلاحية الوسائل
٦١.....	جدول ٣.٤ معيار التقييم نحو إستجابة الطلاب
٦١.....	جدول ٣.٥ معيار التصديق
٦٨.....	جدول ٤.١ مؤشر الصلاحية من خبير المادة
٧٠.....	جدول ٤.٢ نتائج الصلاحية من خبير المادة
٧٣.....	جدول ٤.٣ مؤشر الصلاحية من خبير الوسائل
٧٥.....	جدول ٤.٤ نتائج الصلاحية من خبير الوسائل
٨١.....	جدول ٤.٥ مؤشر التجربة لإستجابة المعلم
٨٢.....	جدول ٤.٦ نتائج التجربة لإستجابة المعلم
٨٥.....	جدول ٤.٧ مؤشر التجربة في المجموعة الصغيرة
٨٦.....	جدول ٤.٨ نتائج التجربة في المجموعة الصغيرة
٩٠.....	جدول ٤.٩ مؤشر التجربة في المجموعة الكبيرة
٩١.....	جدول ٤.١٠ نتائج التجربة في المجموعة الكبيرة

قائمة الصور

الصورة ١.١ بيانات تقييم التعلم	٦
الصورة ٢.١ العرض الأول لفتح sparkol videoscribe	٢٩
الصورة ٢.٢ عرض التسجيل للدخول إلى sparkol videoscribe	٢٩
الصورة ٢.٣ عرض التعليمات عن طريقة استخدام sparkol videoscribe	٣٠
الصورة ٢.٤ عرض الصفحة الأولى لإبداء sparkol videoscribe	٣٠
الصورة ٢.٥ عرض الصفحة الفارغة sparkol videoscribe	٣١
الصورة ٢.٦ العرض لدخول صورة sparkol videoscribe	٣١
الصورة ٢.٧ العرض لدخول النص sparkol videoscribe	٣٢
الصورة ٢.٨ العرض لدخول sparkol videoscribe	٣٢
الصورة ٢.٩ العرض لدخول الموسيقى sparkol videoscribe	٣٣
الصورة ٢.١٠ العرض لدخول dubbing sparkol vidioscribe	٣٣
الصورة ٢.١١ العرض لدخول قماش sparkol vidioscribe	٣٤
الصورة ٢.١٢ العرض لدخول الصورة اليدوية sparkol vidioscribe	٣٤
الصورة ٢.١٣ عرض التصميمات المصنوعة داخل sparkol vidioscribe	٣٥
الصورة ٢.١٤ عرض حفظ الملف sparkol vidioscribe	٣٥

الصورة ٢.١٥ عرض الخروج sparkol vidioscribe ٣٦

الصورة ٣.١ خطوات استخدام منهج البحث Borg and Gall ٤٥

الصورة ٤.١ عرض نتيجة الاصلاحات من خبير المادة ٧٨

الصورة ٤.٢ عرض نتيجة الاصلاحات من خبير المادة ٧٨

الصورة ٤.٣ عرض نتيجة الاصلاحات من خبير الوسائل ٧٩

قائمة الملحقات

الملاحق ١ خطة تنفيذ التعليم	١٠٤
الملاحق ٢ المواد الدراسية	١١١
الملاحق ٣ رسالة البحث	١١٢
الملاحق ٤ رسالة البيان بعد عقد البحث في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية ...	١١٣
الملاحق ٥ ورقة الإستشارة	١١٤
الملاحق ٦ ورقة التصديق	١١٥
الملاحق ٧ رسالة بيان التصديق	١١٦
الملاحق ٨ ورقة بيان التصديق	١١٧
الملاحق ٩ أداة التقييم لخبير المادة	١١٩
الملاحق ١٠ خلاصة التقييم لخبير المادة	١٢٢
الملاحق ١١ ورقة بيان التصديق لخبير المادة	١٢٥
الملاحق ١٢ أداة التقييم لخبير الوسائل	١٢٦
الملاحق ١٣ خلاصة التقييم لخبير الوسائل	١٢٩
الملاحق ١٤ ورقة بيان التصديق لخبير الوسائل	١٣٢
الملاحق ١٥ أداة التقييم لإستجابة المعلم	١٣٣

الملاحق ١٦	خلاصة التقييم لإستجابة المعلم	١٣٦
الملاحق ١٧	اسماء الطلاب في المجموعة الصغيرة	١٣٨
الملاحق ١٨	دليل الاستبيان في المجموعة الصغيرة	١٣٩
الملاحق ١٩	خلاصة نتائج الاستجابة في المجموعة الصغيرة	١٤١
الملاحق ٢٠	اسماء الطلاب في المجموعة الكبيرة	١٤٣
الملاحق ٢١	دليل الاستبيان في المجموعة الكبيرة	١٤٤
الملاحق ٢٢	خلاصة نتائج الاستجابة في المجموعة الكبيرة	١٤٦
الملاحق ٢٣	التوثيق	١٤٨

الباب الأول

مقدمة

أ. خلفيات البحث

يبدو أن انخفاض جودة التعليم في إندونيسيا يضيف إلى المشكلات في عملية التعلم، ظهرت هذه المشكلات من انخفاض إنجازات التعلم لدى الطلاب، وقدرة الطلاب غير ملائمة بالتوقعات، وانخفاض مؤشر تحصيل الطلاب بين الطلاب الدوليين، وكذلك ضعف مواقف الطلاب. إن عالم التعليم من أهم الأماكن لتحسين قدرة الطلاب أثناء عملية الإتصالية الجيدة. عدم الدافع واهتمام الطلاب إحدى المشكلات التي يواجهها كل المؤسسة التعليمية.

ينبغي أن يكون التعليم جيدًا وجذابًا قدر الإمكان حتى صار الطلاب متحمسين في التعلم. كان للمعلم دور مهم في عملية التعليم والتعلم ، بوجود المعلم يمكن نقل المواد للطلاب. الدروس والخبرات من المعلمين لزيادة معرفة المتعلم.

وفي الزمان الحديث كمثال الزمان الآن، استخدام التكنولوجيا الحالية والمتقدمة يساعد المعلم على توصيل المواد أو المعلومات بسهولة، وليس لجميع المعلمين قادرون على استخدام هذه التكنولوجيا. فإذا تستخدم التكنولوجيا بطريقة صحيحة سوف تكون عملية التعلم أحسن وأكثر مريحا في تحقيق الأهداف المطلوبة.

كثير من المعلمين حتى الآن يستخدمون طرق التعليم التقليدية بعدم استخدام الوسائل لتحسين جودة التعليم. نقصان استخدام الوسائل يسبب الطلاب إلى عدم الدافع والرغبة في التعلم ، خاصة في درس اللغة، لأن الوسائل من أهم العوامل في التعلم. أن تساعد الوسائل جميع المعلمين في نقل المعلومات لتكون عملية التعلم أحسن. فالتعليم الجيد والمعلمون الماهرون مهم لمقرر التعليم والتعلم الجيد وفقا لقول الله تعالى في سورة البقرة: ١٥١:

كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ رَسُولًا مِّنْكُمْ يَتْلُوا عَلَيْكُمْ آيَاتِنَا وَيُزَكِّيكُمُ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ

ظهرت الآية السابقة، أن تقديم التعاليم وتلقيها أمر ضروري للغاية ، وبوجود التعليم سيعرف شخص أو مجموعة عن المعرفة لا يعرفها . من العلوم المدروسة هي اللغة العربية. كانت اللغة العربية مميزات من بين اللغات الأجنبية الأخرى لأن اللغة العربية لغة القرآن الكريم و الذي أنزله الله على النبي محمد كدليل للمسلمين والحديث وغيرها من الكتب.^١ واللغة العربية كلغة أجنبية لها مكانة مهمة خاصة بالنسبة للمسلمين في إندونيسيا. ليس هذا السبب لأن اللغة العربية تستخدم في الطقوس الدينية مثل الصلاة ،

¹ Mukhlis Fuadi, *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab Menggunakan Pemrograman Java* (UIN-MALIKI PRESS (Anggota IKAPI), 2010, h. 25.

والخطبة الجمعة، والدعاء فحسب، ولكن اللغة العربية هي أيضًا لغة العلم والمعرفة². اللغة العربية هي علم مهم للغاية ، لأن بعلم اللغة تزيد المعرفة لم يعرفها العالم الخارجي .

لا يمكن فصل تعلم اللغة العربية عن المفردات وتركيب الجمل، ويؤكد على وظيفة الدماغ الأيسر المسيطر في اللغة، أي عملية ما يُسمَع ويتعامل مع معظم مهام التحدث.

يشعر الطلاب غالبًا بالملل في عملية التعليم والتعلم ، كما ينخفض تحصيل اللغة العربية بسبب صعوبتهم في التقاط المعلومات التي ينقلها المعلم. أحد أخطاء المعلمين هو أنهم ما زالوا يستخدمون الطرق التقليدية التي لا تحرر الطلاب للتعبير عن آرائهم والمعلم فقط يقدم تعليقات توضيحية من الكتب ولا يستخدم الوسائل أو الأجهزة الأخرى. يعد استخدام الوسائل أحد العوامل المهمة في دعم نجاح التعلم ، لأن الطلاب مهتمون بالتعليم المثير للاهتمام. يحب الطلاب اليوم الأشياء التكنولوجية، لأنهم مرتبطون جدًا بالتكنولوجيا.

يعرّف *National Education Association* الوسائل التعليمية بأنها برامج تحتوي على الرسائل أو المعلومات التعليمية وتقديمها أحيانًا باستخدام المعدات³. الوسائل المستخدمة في عملية التعليم والتعلم هي متنوعة، ومن هذه الوسائل هي الوسائل الصورة أو السمعية أو الوسائل السمعية البصرية. ويمكن الاستنتاج أن الوسائل شئ يساعد

² Roihanatul Ainak, *Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Model Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif*, 2009, h. 1.

³ Tejo Nurseto, "Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik" 8, no. 1 (2011), h. 20.

المعلم على نقل المعلومات أو الرسائل للطلاب بطريقة جذابة ليست رتيبة في التعلم. التعليم هو عملية يسعى المعلم حتى يتمكن الطلاب من تحسين الإمكانيات المعرفية والاجتماعية العاطفية بفعالية وكفاءة لتحقيق التغيرات السلوكية المتوقعة.^٤ التعلم هو أيضًا عملية التفاعل التواصل بين مصادر التعلم والمعلمين والطلاب والمكونات الأخرى لتحقيق الأهداف في التعليم والتعلم.^٥

من بعض النظريات المذكورة في السابق، يمكن الاستنتاج أن الوسائل التعليمية هي كل ما يستخدم لتوصيل الرسالة عن طريق تحفيز رغبات الطلاب واهتمامهم وأفكارهم وتشجيعهم حتى تسير عملية التعلم جيدة ومثيرة للاهتمام ويمكنها تحقيق أهداف التعلم. أن الوسائل الجيدة لجذب اهتمام ورغبة الطلاب هي التي تكون من خمسة أشكال من المعلومات في شكل الصور والرموز والخطوط والأصوات والحركات.

كان استخدام الوسائل التعليمية مهم أيضًا لعملية التعليم والتعلم، ويلعب المعلمون دورًا مهمًا في التعلم. يقدر المعلم على إدارة حالة التعلم بحيث يهتم الطلاب بالمعلومات إهتمامًا جيدًا، نقصان المعلمين ذوي الجودة والمعرفة بوسائل التكنولوجيا اليوم يجعل الطلاب يشعرون بالملل بسبب ضعفهم في إتقان الوسائل التعليمية. هناك

⁴ Yuliana, *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Di Mi Al-Hikmah Bandar Lampung*, 2018, h. 14-15.

⁵ Munandar, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol Videoscribe Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mtsn 02 Raman Utara Kabupaten Lampung Timur*, 2018, h. 33.

المشكلات العديدة في التعليم، وخاصة مشكلة اهتمام الطلاب بتعلم اللغة العربية. أحد الطرق المستخدمة لحل هذه المشكلات هو باستخدام وسائل التكنولوجيا على أساس الكمبيوتر بمساعدة البرامج.

إن الوسائل التعليمية من وسائل العرض المحركة والجاذبية هي الوسائل التي تتضمن خمسة أشكال لنقل المعلومات منها الخطوط والصور والأصوات والرموز والحركات. الوسائل التي تتضمن المعلومات الخمسة هي الصور المتحركة (أفلام) والتلفاز (فيديو)، وليس لجميع أنواع الأفلام والتلفاز يمكنه نقل جميع المعلومات المختلفة. ⁶ نظرًا إلى وظيفة الوسائل التعليمية عن طريق تضمين خمسة أشكال من المعلومات، لذلك ترغب الباحثة في تطوير إحدى الوسائل باستخدام برنامج سيفركوا فيديوسكرايب.

استنادًا إلى نتيجة الملاحظة والمقابلة التي أجرتها الباحثة في التاريخ ١١ أكتوبر ٢٠١٨، فتحصل الباحثة المعلومات عن حالة التعلم والمشكلات الحادثة في المجال حتى تتمكن الباحثة من أخذ الخطوة التالية، واحدة منها تطوير الوسائل التعليمية لدعم عملية التعلم الجيدة. ظهرت نتيجة المقابلة بأن المشكلات الواقعية في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفنجانج باندر لامبونج، وخاصة في مادة اللغة العربية هي نقصان الطلاب في فهم المفردات وإتقانها ويجدون الصعوبة في الدروس التالية. ومن نتيجة الملاحظة

⁶ Ibid, h. 21

المشاركة ، تحصل الباحثة البيانات عن نتائج التعلم الصف الخامس في المواد العربية .

بيانات النتائج المحسولة ظهرت في الصورة التالية:

Kelas / Semester		: V (Lima) / I (Ganjil)					
Mata Pelajaran		: Bahasa Arab					
Wali Kelas		: HADI FATHULLOH, S.Pd.					
No	NAMA SISWA	Nilai Asli	KKM	K	P	A	PROFILE / DESKRIPSI
1	Abelia Fransiska	17,11	63	65	63	C	Tuntas
2	Adam Saputra	17,11	63	60	60	C	Belum Tuntas
3	Aldi Zulkarnain	44,00	63	79	77	B	Tuntas
4	Asep Irawan	20,22	63	60	60	C	Belum Tuntas
5	Ashilah Aulia Rafiqoh	56,44	63	90	90	A	Tuntas
6	Cia Amanda Putri	50,22	63	88	86	A	Tuntas
7	Defbry Cesario Virganta	48,66	63	70	70	B	Tuntas
8	Dwi Alfian	58,00	63	74	70	B	Tuntas
9	Fahni Ashari	47,11	63	82	80	A	Tuntas
10	Faiz Dzaky Ahmad	50,22	63	91	90	A	Tuntas
11	Jessica Putri Wijaya	65,77	63	83	80	A	Tuntas
12	Khalisa Salsabila R.	45,55	63	77	75	B	Tuntas
13	Ketrin	23,33	63	63	63	C	Tuntas
14	Muhammad Adhari	20,22	63	60	60	C	Belum Tuntas
15	M. Rizky Adi Pratama	48,66	63	78	76	B	Tuntas
16	M. Tegar Bafaqih	56,44	63	93	90	A	Tuntas
17	Muhammad Yusuf	51,77	63	85	85	A	Tuntas
18	Noval Nur Ikhsan	50,22	63	88	86	A	Tuntas
19	Novita Sari	47,11	63	70	70	B	Tuntas
20	Reza Finza Ramadhan	14,00	63	70	70	B	Tuntas
21	Ryemon	23,33	63	60	60	C	Belum Tuntas
22	Slamet	56,44	63	82	80	A	Tuntas
23	Winda Ramadhani	21,77	63	70	70	B	Tuntas
24	Zaky Al-Amin	44,00	63	83	80	A	Tuntas

الصورة ١.١ بيانات تقييم التعلم

من الجدول أعلاه، ظهرت من النتائج الأصلية ، بعض الطلاب لا يفهمون المادة

جيدًا لأن عملية التعلم تقليدية ، حيث يركز الطلاب فقط على نقطة واحدة، وهي

المعلمون والمتعلمون يعتمدون على استخدام الكتب التي يحملونها، وطريقة الحفظ

المستخدمة مملة للغاية ، وعدم استخدام الوسائل التعليمية ليصبح التعلم جيدا ومثيرا

للاهتمام .

كانت لحالة التعلم أثر كبير على رغبة الطلاب في التعلم ولاسيما في تعلم اللغة العربية التي تحتاج عملية التعليم والتعلم لجذب رغبات الطلاب ، حتى يستمتع الطلاب بزيادة التعلم والإنجاز. المشكلات الأخرى التي حصلت عليها الباحثة من المقابلة مع مدرس اللغة العربية هو السيد هادي فتح الله S. Pd في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفنجانج باندر لامبونج، فعرفت الباحثة أن عدم استخدام الوسائل التعليمية كأداة لمساعدة المعلمين في التعليم والتعلم ولعدم وجود التحديثات في الوسائل التعليمية كذلك نقصان معرفة المعلمين نحو الوسائل التكنولوجية، هذه هي أسباب التي تسبب الطلاب لا يهتمون بدرس اللغة العربية. تعليم اللغة العربية إلا باستخدام الكتب المطبوعة المتوفرة، والتعليم بعملية تقليدية ، حيث لا ينشط الطلاب وهم فقط يستمعون إلى بيان المعلم ثم يقومون بالواجبات التي قدمها المعلم والواجبات المنزلية التي يجب أن يفعل الطلاب في اللقاء القادم.

من بين المشكلات المختلفة التي وصفتها الباحثة سابقاً، فإن تحقيق الجو التعليمي أكثر جذاباً، وهو أحد الأسباب التي دفعت الباحثة إلى تطوير وسائل تعليم اللغة العربية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفنجانج باندر لامبونج. تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) . هذه الوسائل التي تقدمها الباحثة هي الوسائل الجذابة

والمثيرة لتحقيق الأهداف المعينة. إن سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) هو الرسوم المتحركة المكتوبة بخط اليد أو ما تسمى بالرسوم المتحركة للوحة البيضاء. تستخدم هذه الرسوم المتحركة لتوضيح السرد أو النصوص البرمجية ، والتي لها صوت متحرك ويمكن أن تقوم بالدبلجة كما نرغب.

سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) هي وسائل الرسوم المتحركة للفيديو تتكون من الصور والخطوط والأصوات المرتبة في صورة سليمة وجذابة . بخصائصه الفريدة، يستطيع فيديوسكرايب (VideoScribe) تقديم المحتوى التعليمي يجمع بين الصوت والصور والتصميمات الجذابة بحيث يستمتع الطلاب بعملية التعليم والتعلم المريحة . الأشياء الجذابة الأخرى هي القدرة على الكتابة بالرسوم المتحركة بخط اليد، كمثل نكتب على السبورة عن طريق شرح المواد المقدمة، والتي تحتوي على الصور والألوان أثناء شرح المواد ، هناك أيضًا أنواع نماذج الحروف المختلفة والمثيرة يمكننا اختيارها وفقًا لما نريد. يشرح المعلم للطلاب مباشرة، ولكن تختلف عن تسليمها مع الخيارات المتنوعة في فيديوسكرايب (VideoScribe) حتى نستطيع أن نعطي الطلاب انطباع التعلم المريح . وفي إنشاء فيديوسكرايب (VideoScribe) يمكنه غير متصل بالإنترنت بحيث تسهل الباحثة على تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة فيديوسكرايب (VideoScribe).

وبناء على خلفيات البحث السابقة، الباحثة ترغب في إجراء بحثها بعنوان "تطوير الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) لمادة المفردات في الفصل الخامس في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفانجنج باندان لامبونج".

ب. تعيين المشكلات

تعيين المشكلات في هذا البحث هي كما يلي:

١. عملية التعلم والتعليم هي رتابة .
٢. عدم رغبة واهتمام الطلاب بعملية التعلم في درس اللغة العربية.
٣. عملية التعلم مملة عند الطلاب
٤. نقصان المعلم في استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم.
٥. لا يستخدم المعلم الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول فيديوسكرايب (VideoScribe) لمادة المفردات في الفصل الخامس في مدرسة مشارق الأنوار الابتدائية بفانجنج باندان لامبونج .

ج. تحديد المشكلات

١. الوسائل التعليمية لمادة المفردات في شكل سيفركول فيديو سكريب

. (VideoScribe)

٢. المواد المقدمة فقط من ناحية المفردات.

٣. تجربة هذا المنتج لتقييم جودة الفيديو ولا تتم تجربتها على تأثير إنجاز الطلاب.

د. مشكلات البحث

١. كيف تطوير الوسائل التعليمية لمادة المفردات بمساعدة سيفركول فيديو سكريب

؟ (VideoScribe)

٢. كيف صلاحية الوسائل التعليمية لمادة المفردات بمساعدة سيفركول

فيديو سكريب (VideoScribe)

٣. كيف إستجابة المعلم والطلاب نحو الوسائل التعليمية لمادة المفردات بمساعدة

سيفركول فيديو سكريب (VideoScribe)؟

هـ. أهداف البحث

١. تطوير وإنتاج المنتج من الوسائل التعليمية لمادة المفردات بمساعدة سيفركول

فيديو سكريب (VideoScribe)

٢. تجربة الوسائل التعليمية لمادة المفردات لمعرفة صلاحية الوسائل بمساعدة سيفركول

فيديوسكرييب (VideoScribe).

٣. معرفة إستجابة المعلم والطلاب على الوسائل التعليمية بمساعدة سيفركول

فيديوسكرييب (VideoScribe).

و. فوائد البحث

١. الفائدة النظرية

الفائدة النظرية لهذا البحث هي أن استخدام سيفركول فيديوسكرييب

(VideoScribe) كالوسائل التعليمية من الفيديو. سيفركول فيديوسكرييب

(VideoScribe) هي وسيلة جذابة حيث يوجد فيه صور وأصوات وتصميمات يمكن

تصميمها الكامل لإنشاء فيديو مثير مع خلفية الشاشة البيضاء مثل السبورة. وهناك

رسوم متحركة يدوية يمكن إدراجها في الفيديو كأنّ المعلم يشرح المواد مباشرة ، حتى

يفرح الطلاب بعملية التعليم والتعلم. وسائل العرض المتطورة هي الوسائط التي تحتوي

على خمسة المعلومات من الصور الوموز والحركات والأصوات والخطوط.

٢. الفائدة العملية

أ. للباحثين

اكتسب الباحث خبرة عملية في تطوير سيفركول فيديوسكرايب

(VideoScribe) الإعلام القائمة على التعلم.

ب. للمعلمين والطلاب

هذا البحث كوسيلة ومرجع في استخدام الوسائل التعليمية وكمعيار لتحسين

فهم الطلاب في التعليم والتعلم.

الباب الثاني

الإطار النظري

أ. الإطار النظري

١. البحث والتطوير

منهج البحث التطوير أو باللغة الإنجليزية Research And Development، وهو المنهج المستخدم لإنتاج المنتج المعين واختبار فعالية المنتج.^١ من ناحية أخرى، يفسر البحث والتطوير على أنه منهج يهدف إلى كشف المنتج والبحث عنه وتطويره وتحسينه وإنتاجه واختباره لإنتاج المنتج القياسي وفقاً للاحتياجات والأهداف المطلوبة.

البحث التطوير هو جهد لتطوير وإنتاج المنتجات في شكل المواد، والأدوات، والوسائل والإستراتيجية المستخدمة لحلول مشكلة التعليم في الفصل الدراسي أو في المختبر وليس لاختبار النظريات.^٢ لإنتاج المنتج المعين، فإن البحث المستخدم هو تحليل الاحتياجات واختبار فعالية المنتج بحيث يمكن استخدامه في المجتمع الأوسع، وهناك الحاجة إلى عقد البحث لاختبار فعالية المنتج.^٣

^١ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D* (Bandung: ALFABETA, 2017), 407.

^٢ I Made Teguh, *Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model*. h. 13.

^٣ Ibid, 407.

البحث والتطوير عند Borg and Gall هو عملية تستخدم لتطوير المنتجات التعليمية والتحقق من صحتها. ووفقا ل Sukmadinata فالبحث التطوير هو نهج بحثي لإنتاج المنتج الجديد أو تحسين المنتجات الحالية.^٤

من بعض التفسيرات من الخبراء السابقة، يمكن الاستنتاج أن منهج البحث والتطوير هي منهج البحث ينتج فيه منتجات جديدة أو تحسين المنتجات الحالية ويمكن اختبار فعاليتها بشكل المواد والأدوات والوسائل والإستراتيجية لإنتاج المنتجات الجيدة وتستخدم في التعلم لتحقيق الأهداف المعينة .

٢. الوسائل التعليمية

أ. تعريف الوسائل التعليمية

تأتي كلمة الوسائل من الكلمة اللاتينية "medius" بمعنى "أوساط".^٥ وفي اللغة العربية كلمة "وسائل" جمع من "وسيلة" وهي نقل الرسالة من المرسل إلى مستحقتها.^٦ الوسائط أو المواد كمصادر التعليمية هي مكونات النظام التعليمي بالإضافة إلى الرسائل والأشخاص وتقنيات الخلفية والمعدات. الوسائط أو المواد هي برامج تحتوي على الرسائل أو المعلومات التعليمية يتم تقديمها باستخدام المعدات

⁴ Budiyono Saputro, *Manajemen Penelitian Pengembangan (Research & Development) bagi Penyusun Tesis dan Disertasi* (Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2011), h. 8

⁵ Evi Fatimatur Rusydiyah Ali Mudlofir, *Desain Pembelajaran Inovatif Dari Teori ke Praktik* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2016), 121.

⁶ Azhar Arsyad, *Media Pembelajaran* (Jakarta: PT RajaGrafindo, 2003), h. 3.

أو ما تسمى "أجهزة" يمكنها المساعدة في نقل الرسالة المضمنة في الوسائل.^٧ وفقا لجمعية التعليم والاتصال بشأن التكنولوجيا، تعرف الوسائل على أنها جميع الأشكال والقنوات المستخدمة لعملية المعلومات.^٨

يعرف روبرت هاينتس وآخرون في كتابه ، الوسائل التعليمية التطبيقية والأساليب التعليمية "أن الوسائل التعليمية هي قناة المعلومات تربط بين مصادر المعلومات والمتلقين".^٩

من بعض الآراء المذكورة أعلاه، تعد الوسائط أيضاً أداة الاتصال تقدم الرسائل أو المعلومات في التعلم باستخدام الأدوات أو الأجهزة يمكنها تفسير الرسائل المنقولة. وفي الحقيقة، عملية التعليم والتعلم هي عملية الاتصال لتوصيل الرسائل من المرسل إلى المتلقي أو من المعلم إلى الطلاب ، وكانت الرسالة المنقولة في شكل الرموز اللفظية وغير اللفظية . الوسائل تتعلق بعملية التعلم، فإنها كأداة الاتصال المستخدمة في عملية التعليم والتعلم لتقديم المعلومات من المعلم إلى الطلاب. يرى Brigs أيضاً

⁷ Ali Mudlofir, *Desain Pembelajaran Inovatif Dari Teori ke Praktik* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2016), h. 122-123.

⁸ Yuliana, *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Di Mi Al-Hikmah Bandar Lampung*, 2018, h. 17.

⁹ Musfiqon, *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran* (Jakarta: PT Prestasi Pustakaraya, 2017), h. 26.

أن الوسائل كلها أشكال مادية يمكنها توجيه المعلومات وتحفيز الطلاب على التعلم.^{١٠}

إن التعليم هو عملية التفاعل بين الطلاب مع المعلمين وموارد التعلم في البيئة التعليمية سواء في البيئة التعليمية الرسمية أو غير الرسمية.^{١١} عملية التعليم والتعلم هي عملية التواصل المستمر. هناك ثلاث المكونات المهمة في عملية الاتصال وهي الرسالة التي يتم تسليمها أو يطلق عليها المنهج ، والتي تنقل الرسالة أو يسمى المتصل أيضاً المعلم ، والمتواصل في هذه الحالة هو الطالب .من أجل تشغيل الاتصال الفعال ، هناك الحاجة إلى أداة تسمى الوسائل التعليمية.

الوسائل التعليمية هي وسيلة للرسالة من المرسل إلى المستلم بحيث المستلم له دافع التعلم للحصول على نتائج التعليم المثلية، بينما أشكالها مطبوعاً أو غير مطبوع.^{١٢} والوسائل التعليمية هي أيضاً كل ما يستخدم لتقديم الرسائل (المواد التعليمية)، بحيث يمكنها تحفيز اهتمام الطلاب ورغبتهم وأفكارهم ومشاعرهم في أنشطة التعلم لتحقيق الأهداف التعليمية المعنية.^{١٣}

¹⁰ Ibid, h. 19.

¹¹ Abdul Hafidz Zaid, Diah Ayu Rizkiyanti Ardisya, محاولات معهد دار السلام كونتور للبنات الثاني في تكوين البيئة اللغوية لإكساب مهارة الكلام العربي لطالبات السنة الأولى بكلية المعلمة الإسلامية، ص. ٤٤

¹² Munandar, *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol Videoscribe Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mtsn 02 Raman Utara Kabupaten Lampung Timur*, 2018, h. 34.

¹³ Dyah Ayu Wulandari, *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Cahaya Kelas VIII Di Smp Negeri 01 Kerjo Tahun Ajaran 2015/ 2016*, 2016, h. 3.

رأي آخر في تعريف الوسائل، يقوله ماكلوهان أن الوسائل التعليمية هي امتداد بشري يسمح لها بالتأثير على الآخرين ما عندهم اتصال مباشر. وفقًا لهذه الصيغة، تشمل الوسائل الاتصالية على الرسائل والتلفزيون والأفلام والهواتف، وأن الطرق والسكة الحديد هي الوسائل تمكن أن يتواصل المرء مع الآخرين.^{١٤}

يقترح Gagne و Briggs أن الوسائل هي مكونات الموارد التعليمية أو المركبات المادية تتضمن فيها الكتب ومسجلات الأشرطة وأشرطة كاميرا والفيديو والأفلام والشرائح والصور والرسومات والتلفاز وأجهزة الكمبيوتر.^{١٥} يعرف جمرة وأسوان أن الوسائل التعليمية كأداة يمكن استخدامها كوسيلة لتوجيه المعلومات أو الرسائل لتحقيق الأهداف التعليمية.^{١٦}

بعض الآراء السابقة، ظهر أن لها شيء متشابه: التعلم يحتاج إلى الوسائل، والوسائط المستخدمة هي كل الأشياء التي يمكنها توجيه المعلومات أو الرسائل إلى متلقي المعلومات. لذلك فإن الوسائل التعليمية هي حاوية لنقل المعلومات من المرسل إلى المتلقي باستخدام الأدوات أو الأجهزة تحتوي على المعلومات لتحفيز رغبات

¹⁴ Ali Muhson, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi" VIII, no. 2 (2010), h. 1–10.

¹⁵ Abdul Wahab Rosyadi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press(Anggota IKAPI), 2009), h. 26.

¹⁶ Ali Muhson, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi" VIII, no. 2 (2010), h. 3.

الطلاب واهتمامهم وأفكارهم ومشاعرهم في التعلم حتى تحقق الأهداف في عملية التعليم والتعلم.

ب. وظائف الوسائل وفوائدها

الوسائل في التعلم أمرًا مهمًا كأداة لدعم التعلم الأفضل. والوسائل لها وظيفة ودور حيوي في التعليم. بدون الوسائل، فإن عملية التعليم والتعلم أقل فعالية، لأن التعليم يحتاج الوسائل لنقل الرسائل أو المعلومات إلى الطلاب. كعنصر واحد في التعلم، الوسائل لديها وظيفة كعنصر محملة برسائل التعلم لإرسالها إلى الطلاب.^{١٧} في عملية التعلم عند توصيل الرسائل للطلاب، فهناك اضطرابات تؤدي إلى عدم تلقي رسائل التعلم من قبل الطلاب. هذه اضطرابات التواصل التي تحدث بين المعلمين هي العوامل البيئية غير داعمة أو مزدوجة الاهتمام أو سوء التفسير وشكل التصورات لا معنى لها.

حل المشكلات الحادثة في التعلم في نقل المعلومات للطلاب هو يقع في استخدام الوسائل المستخدمة. وفقًا لديجينج (٢٠٠١)، على وجه عام، فإن وظائف الوسائل التعليمية هي:

¹⁷ Ali Mudlofir, *Desain Pembelajaran Inovatif Dari Teori ke Praktik* (Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2016), h. 128.

(١) تجنب اللفظية

(٢) إثارة الاهتمام / الدافع

(٣) جذب اهتمام الطلاب

(٤) التغلب على القيود: المكان والوقت والحجم

(٥) تنشيط الطلاب في أنشطة التعلم

(٦) جعل التحفيز للتعلم فعال

يشرح إبراهيم وآخرون (٢٠٠٤) أنه يمكن النظر إلى وظيفة الوسائل التعليمية من شيئين، هما: عملية التعلم كعملية الاتصال وأنشطة التفاعل بين الطلاب وبيئتهم. ومن ناحية عملية التعلم كعملية الاتصال، فإن وظيفة الوسائل هي كناقل المعلومات من المصدر (المعلم) إلى متلقي المعلومات (الطلاب).^{١٨}

وأما يرى McKnown^{١٩} فهناك أربع وظائف، وهي تغيير تركيز التعليم الرسمي، وهي من التعليم الذي يركز على التدريس الأكاديمي إلى التعليم الذي يهتم باحتياجات حياة الطلاب، وإثارة الدافع التعليمي ، وتوفير الوضوح ، وتوفير التحفيز.

¹⁸ Ibid, h. 129.

¹⁹ Ibid, h. 132.

وظائف الوسائل المعروضة سابقًا تشبه في عملية التعليم والتعلم ، وهي وظيفة الوسائل لإثارة اهتمام الطلاب ودوافعهم في التعلم ، وتجنب سوء الفهم لدى الطلاب حول المعلومات المقدمة ، وتوفير الاستجابات التحفيزية ، وتوفير المحفزات.

وفقًا لوظيفتها ، تلعب الوسائل التعليمية دورًا مهمًا في التعلم بحيث يمكن لها التفاعل الجيد والتواصل بين المعلم والطلاب. هناك العديد من فوائد الوسائل التعليمية، كما يرى Kemp و Dayton في وزارة التربية الوطنية ٢٠٠٣، ٢٠ أنها حددت عدة الفوائد للوسائل التعليمية ، وهي:

- (١) المواد المتنوعة تقديمها
- (٢) تصبح عملية التعلم جيدة ومثيرة للاهتمام
- (٣) تصبح عملية التعلم أكثر تفاعلية
- (٤) الكفاءة في الوقت والجهد
- (٥) تحسين جودة نتائج تعلم الطلاب
- (٦) تسمح الوسائل بإجراء عملية التعلم في أي مكان وفي أي وقت
- (٧) يمكن للوسائل تعزيز المواقف الإيجابية للطلاب نحو المواد وعملية التعلم
- (٨) تغيير دور المعلم في اتجاه أكثر إيجابية وإنتاجية

²⁰ Ali Muhson, "Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi" VIII, no. 2 (2010), h. 4.

يمكن استنتاج فوائد وسائل الإعلام بشكل عام على النحو التالي:²¹

- (١) توضيح الرسالة حتى لا تكون لفظية للغاية
 - (٢) التغلب على قيود الفضاء والوقت والطاقة والقوة الحسية
 - (٣) يعطي شغفًا للتعليم والتفاعل المباشر بين الطلاب ومصادر التعلم
 - (٤) يسمح الطلاب بالتعلم الذاتي وفقًا لمواهبهم وقدراتهم البصرية والاتصال
 - (٥) التعلم أوضح وأكثر إثارة للاهتمام حتى يتمكن من تحسين جودة التعلم
- ج. أنواع الوسائل التعليمية

هناك أنواع عديدة من الوسائل التعليمية في عالم التعليم . استنادًا إلى فئات الوسائل ، يرى (Paul and David (1999) خلال (Rishe (2007) بأن هناك ست فئات، هي الوسائل غير المشروع ، والوسائل المتوقعة ، والوسائل السمعية ، ووسائل الأفلام والفيديو، والوسائل المتعددة ، والوسائل القائمة على الاتصالات. بينما حدد Brig ثلاثة عشر نوعًا من الوسائل التعليمية ، وهي الكائنات ، والنماذج ، والصوت المباشر ، والتسجيلات الصوتية ، والوسائل المطبوعة ، والتعلم المبرمج ، والسيورات ، والوسائل الشفافية، والأفلام المتسلسلة، والأفلام الإطارية ، والأفلام السينمائية.

²¹ Nurul Imamah, "Pengaruh Penerapan Media Videoscribe Untuk Meningkatkan Pemahaman Aqidah Akhlaq di MTs Darul Ulum Purwodadi.", 2018, h. 91

رأي آخر لـ Soeparno هو أن تصنيف الوسائل باستخدام ثلاثة العناصر، حسب خصائصها وأبعاد عرضها ، وحسب استخدامها. ثم يقوم Bretz بتصنيف الخصائص الرئيسية للوسائل التعليمية إلى ثلاثة العناصر الرئيسية، هي الصوت والصورة والحركة. تنقسم العناصر المرئية إلى صور وخطوط ورموز وهي سلسلة متصلة يمكن التقاطها بحاسة البصر. بالإضافة إلى ذلك، يميز Bretz أيضًا بين وسائل الاتصالات ووسائل التسجيلات بحيث توجد ثمانية تصنيفات للوسائل هي الوسائل الصوتية المرئية المتحركة ، والوسائل السمعية المرئية الصامتة، والوسائل السمعية البصرية شبه الحركة ، والوسائل المرئية، والوسائل المرئية الصامتة ، وشبه الوسائل الحركة والوسائل الصوتية والوسائل الطباعة.²²

من الوسائل وأشكالها المختلفة، ظهر أن تجميع الوسائل ومصادر التعلم من نوعها وهي الوسائل الصوتية والوسائل المرئية والوسائل السمعية والبصرية والوسائل الشاملة.

(١) الوسائط الصوتية

الراديو ، تسجيل الفونوغراف ، الشريط الصوتي ، مسجل الشريط والهاتف.

²² Ibid, h. 5.

٢) الوسائل المرئية

أ) الوسائل المرئية المتحركة: فيلم بدون صوت

ب) الوسائل المرئية الصامتة: الصور ، والكتب ، والموسوعات ، والمجلات ،

والصحف ، والكتب المرجعية ، والمطبوعات الأخرى ، والصور ، والرسوم

التوضيحية ، والمقاطع ، وأفلام الإطار ، والأفلام المتسلسلة ، والورق

الشفاف ، والميكروفونات ، وجهاز العرض ، والرسوم البيانية ، والرسوم

البيانية ، والرسومات والملصقات والرسوم المتحركة والخرائط والكرات

الأرضية.

٣) الوسائل السمعية والبصرية

أ) الوسائل السمعية والبصرية المحركة: الفيديو والأقراص المدججة والأفلام

والصوت والتلفاز والصور والصوت.

ب) الوسائل السمعية والبصرية الصامتة: التلفاز الصامت والشرائح

والأصوات والأفلام والصوت والكتب والأصوات.

٤) الوسائل المتعددة

أ) اللافتات والشاشات: السبورات ، لوحات العرض / الإعلانات / مجلات

الحائط ، الألواح المغناطيسية ، السبورات، المضاعفات.

ب) الوسائل ثلاثة الأبعاد: عينات، قطع أثرية، نماذج ، ديوراما ، عروض

ج) تقنيات الدراما الإعلامية: الدراما ، التمثيل المسرحي ، لعب الأدوار،

العرض التوضيحي ، العرض / الكرنفا ، مرحلة الدمى / الدمى،

المحاكاة .

د) مصادر التعلم المجتمعية: العمل الميداني، والجولات الدراسية،

والمعسكرات .

هـ) التعلم المبرمج

و) أجهزة الكمبيوتر

٣. تعريف المفردات في اللغة العربية

اللغة هي نظام الرموز الاعطباطية تستخدمها أفراد الفئات الاجتماعية

لتبادل الأفكار والمشاعر..^{٢٣} من تعريف اللغة أعلاه، يمكن تعريف اللغة العربية بأنها

واحدة من لغات العالم لها تطورات تتماشى مع التطور الاجتماعي للمجتمع

²³ Muhammad Ali Al-Khuli, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab* (Yogyakarta: BaSan Publishing, 2010), h. 1.

والعلوم. واللغة العربية من اللغة السامية، وهي اللغة المستخدمة من قبل الدول التي تعيش حول نهري دجلة والفرات، وسهول سوريا وشبه الجزيرة العربية (الشرق الأوسط) مثل الفنلندية والآشورية والإبرانية والعربية والسورية والبابلية.^{٢٤} وبالتالي فإن اللغة العربية هي أحد الرموز المستخدمة للاتصال في العالم وتتضمن لغة القرآن.

كانت للغة العربية أربع المهارات الأساسية يجب إتقانها هي مهارة الكلام ، مهارة الإستماع ، مهارة القراءة ومهارة الكتابة.^{٢٥} هذه المهارات الأربعة يمكن إتقانها، إذا كانت معرفة المفردات العربية متعددة. إن المفردات ضرورية في تعلم اللغة. يرى هنري جونتور تاريجان بأن جودة المهارات اللغوية للمرء تعتمد على نوعية المفردات وكميتها، لأنه كلما زاد عدد المفردات، زادت احتمالية اللغة لدى الشخص.^{٢٦}

المفردات في اللغة العربية، وفي اللغة الإنجليزية *vocabulary* وهي خزانة الكلمات المعروفة ببعض الناس وهي جزء من اللغة المعينة يمكن استخدامها لترتيب الجمل الجديدة .

²⁴ Abdul Wahab Rosyadi, *Media Pembelajaran Bahasa Arab* (Malang: UIN Malang Press(Anggota IKAPI), 2009, h. 1.

²⁵ Juhaeti Yusuf, Ahmad Zaki Alhafidz, *Menulis Terstruktur Sebagai Urgensi Pembelajaran* Maharah Al-Kitabah, 2019, h.203

²⁶ Setiawan, *Penerapan Metode Scramble Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Unsur Mufrodad di MI Istiqomah Sambas Purbalingga*, 2016, h. 2.

عند هورن أن المفردات هي مجموعة من الكلمات تشكل فيها الجملة. تلعب المفردات دورًا مهمًا في إتقان أربع المهارات اللغوية ، كما ذكر فالتيت أن قدرة الشخص على إتقان أربع المهارات اللغوية تعتمد على إتقان المفردات التي يمتلكها.^{٢٧}

٤ . أهداف تعليم المفردات

الأهداف العامة لتعليم المفردات العربية هي كما يلي:^{٢٨}

- أ. تقديم المفردات الجديدة لطلابه
- ب. تدريب الطلاب ليقدرُوا على نطق المفردات نقًا صحيحًا وسليماً
- ج. فهم معنى المفردات
- د. القدرة على تقدير تطبيق المفردات شفويًا أو كتابيًا

٥ . سيفركول فيديو سكراب Sparkol Videoscribe

- أ. تعريف سيفركول فيديو سكراب
- أحد البرامج المطورة في الزمان الآن في مجال التعليم هو سيفركول فيديو سكراب. سيفركول فيديو سكراب هو أجهزة اة جيدة لتطوير التعلم الذاتي في المنزل أو في مكان ميسور التكلفة على الإنترنت..^{٢٩}

²⁷ Mustofa, *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif* (UIN-MALIKA PRESS (Anggota IKAPI), 2011, h.63.

²⁸ Ibid.

سيفركول فيديو سكرائب (Sparkol Videoscribe) هو مقطع فيديو على السبورة أو ما يطلق عليه *video scribing*، *doodle videos*، *sketch videos* أو *explainer vidions*. وبشكل عام يُسمى الرسوم المتحركة للوحة البيضاء (*whiteboard animations*).^{٣٠} تم تطوير هذا البرنامج في عام ٢٠١٢ بواسطة *sparkol* (إحدى الشركات في الإنجليزية).^{٣١} سيفركول فيديو سكرائب هو برنامج متعدد الوظائف، يمكن استخدامه للأنشطة المختلفة، ولإنشاء تصاميم الرسوم المتحركة بسهولة بالغة.^{٣٢}

سيفركول فيديو سكرائب هو أيضاً وسائل فيديو بالرسوم المتحركة تتكون من سلسلة من الصور المنهجية في مقطع فيديو كامل.^{٣٣} توجد خصائص فريدة من نوعها، وهي يقدم سيفركول فيديو سكرائب فيه الصور والخطوط والكتابة والتصميم والصوت في كل شيء جذاب، حتى يستمتع مستلم الرسالة بالمعلومات المقدمة. وسائل فيديو سكرائب إحدى من الوسائل التعليمية التي لها وظيفة كوسيلة في

²⁹ Tri Sutrisno, "Pengembangan Media Videoscribe Berbasis E-Learning pada Mata Pelajaran Komunikasi Data dan Interface di SMK Sunan Drajat Lamongan", 2016, h. 1069.

³⁰ Nurul Imamah, *Pengaruh Penerapan Media Videoscribe Untuk Meningkatkan Pemahaman Aqidah Akhlaq di MTs Darul Ulum Purwodadi*, 2018, h. 91-92.

³¹ Wulandari, *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Cahaya Kelas VIII Di Smp Negeri 01 Kerjo Tahun Ajaran 2015/ 2016*, h. 50.

³² Zahra A., Asnimar, Srirarasati, *Pemanfaatan Media Videoscribe-Sparkol untuk Meningkatkan Budaya Literasi Guru dan Peserta Didik*, 2017, h. 305

³³ Yuliana, *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Di Mi Al-Hikmah Bandar Lampung*, 2018, h. 25.

عملية التعلم . *Videoscribe creates whiteboard animations videos from a library of graphics, music, content, and drawing styles, or from your own drawing*.³⁴

من التعريفات السابقة، نفهم أن سيفركول فيديو سكريب هو البرنامج يقدم فيه محتوى مثير وجذاب من الأصوات والصور والدبلجة والكتابة بخلفية بيضاء مثل السبورة، بحيث أن يستمتع الطلاب الرسائل والمعلومات التي يقدمها المعلم من خلال الوسائل التعليمية.

إن وظيفة سيفركول فيديو سكريب في عالم التعلم هي كما يلي :

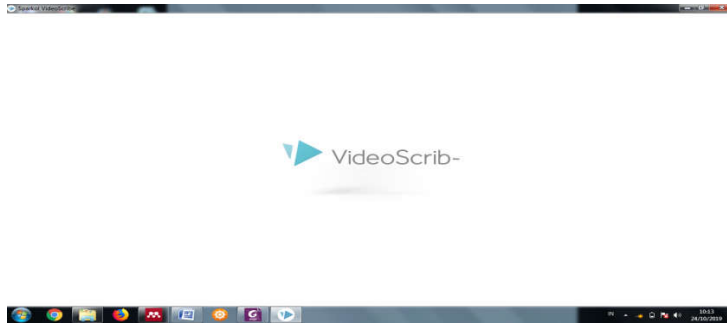
- (١) تيسير المعلم في نقل الرسائل / المعلومات من المواد المدروسة
- (٢) تسهيل فهم الطلاب عن المعلومات التي يقدمها المعلم
- (٣) أن يسهل المعلم على تغيير الأخطاء في المواد المقدمة عبر فيديو سكريب
- (٤) أن تكون أنشطة التعلم أكثر جاذبة
- (٥) يركز اهتمام الطلاب على المواد المقدمة
- (٦) أن يعزز تحفيز الطلاب في التعلم

³⁴ Hakim, *Pengaruh Media Videoscribe Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Interaksi Makhluk Hidup dengan Lingkungan di Kelas VII SMPN 1 Simpang Tiga Kabupaten Aceh Besar*, 2017, h. 4.

ب. عرض سيفركول فيديو سكرياب

ومن عرض سيفركول فيديو سكرياب هو على النحو التالي:

(١) العرض الأول

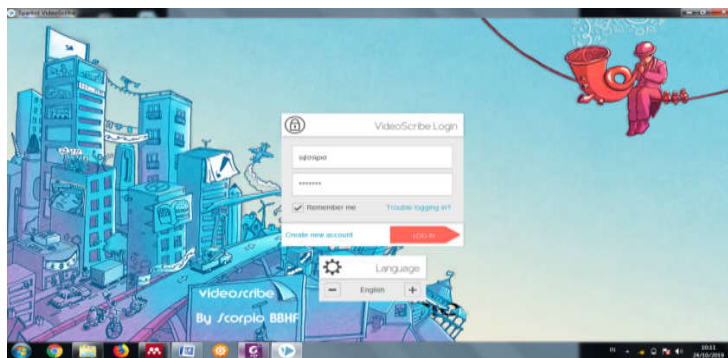


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.١

العرض الأول لفتح سيفركول فيديو سكرياب

(٢) العرض بإدخال بالبريد الإلكتروني وكلمة المرور

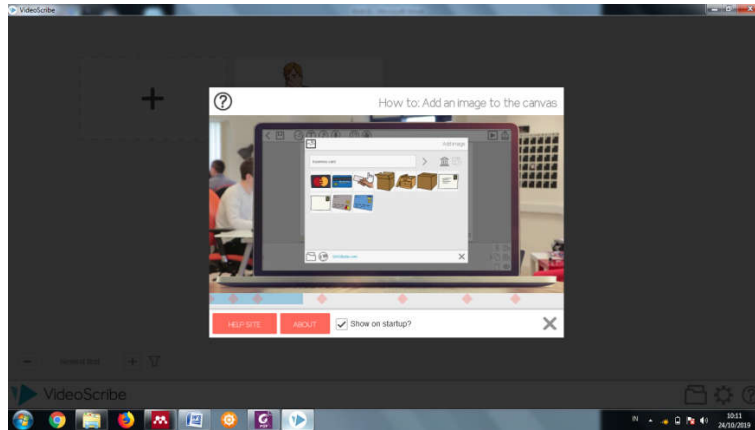


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٢

العرض بإدخال بالبريد الإلكتروني

(٣) تعليمات استخدام سيفركول فيديو سكريب

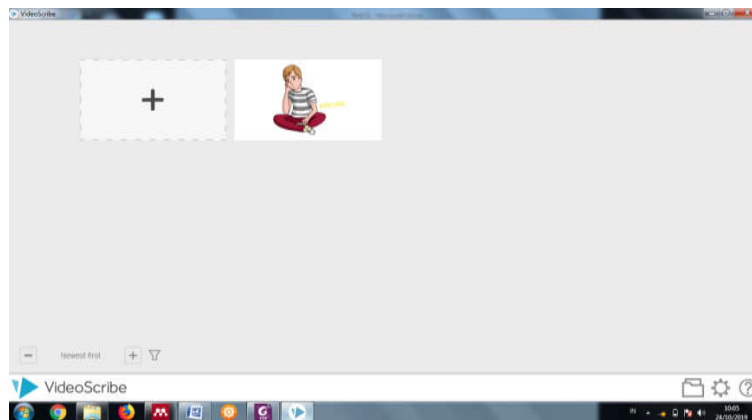


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٣

تعليمات استخدام سيفركول فيديو سكريب

(٤) الصفحة الأولى لإبداء sparkol videoscribe

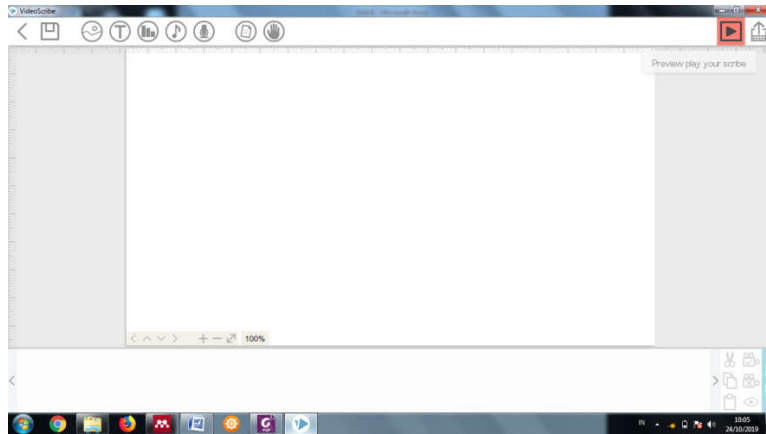


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٤

الصفحة الأولى لإبداء sparkol videoscrib

(٥) عرض الصفحة الفارغة sparkol videoscribe

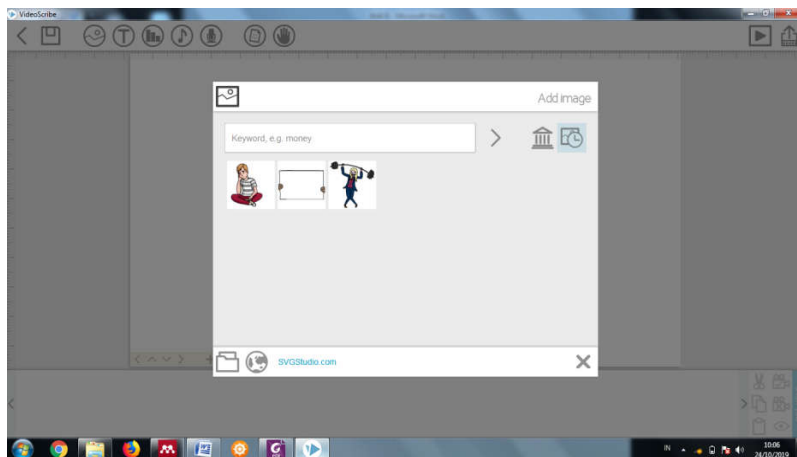


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٥

عرض الصفحة الفارغة sparkol videoscrib

(٦) العرض في إدخال الصور

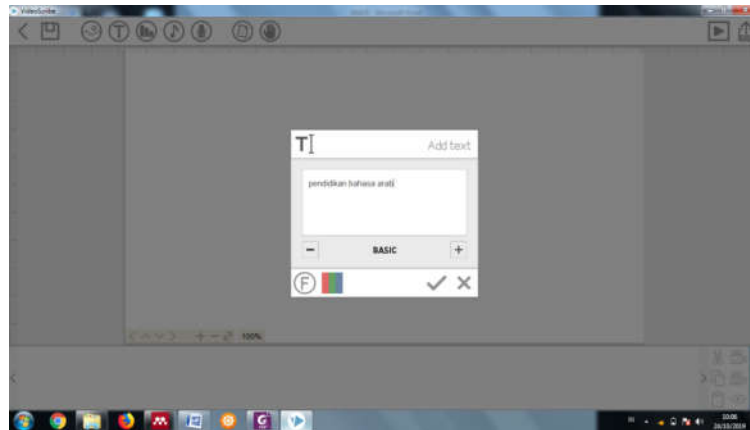


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٦

العرض في إدخال الصور

(٧) العرض في إدخال النص

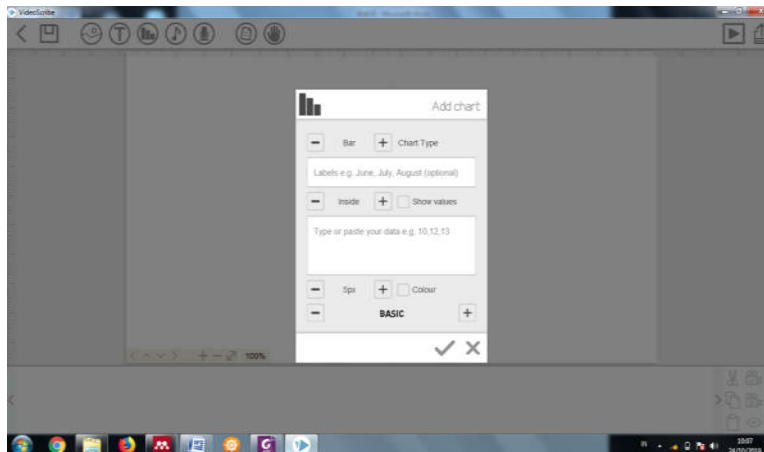


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٧

العرض في إدخال النص

(٨) العرض في إدراج صورة

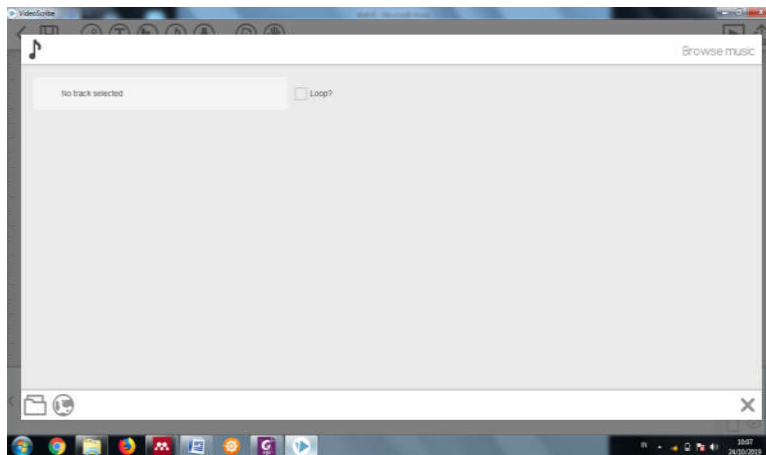


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٨

العرض في إدراج صورة sparkol videoscribe

(٩) العرض في إدراج الموسيقى sparkol videoscribe

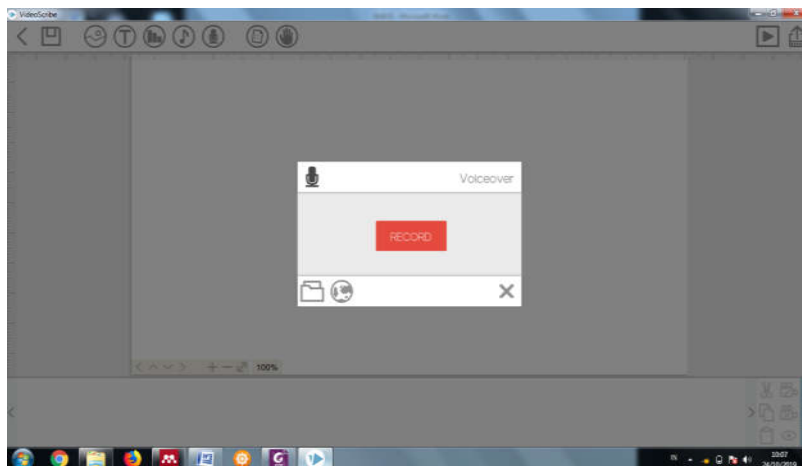


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.٩

العرض في إدراج الموسيقى sparkol videoscribe

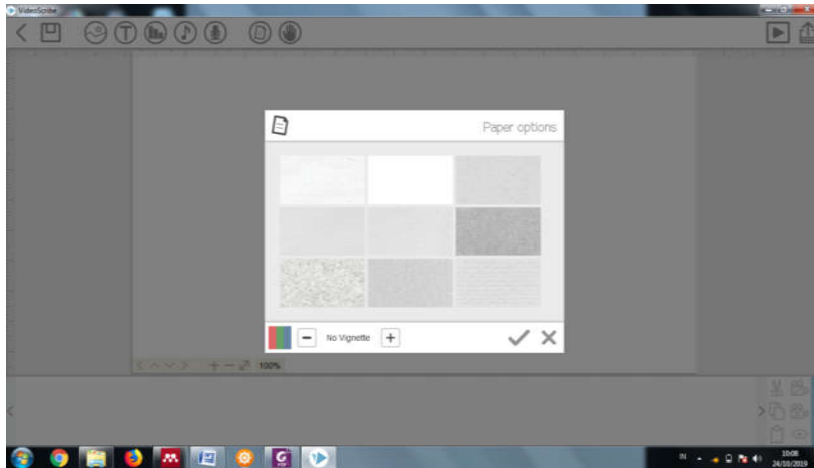
(١٠) العرض في إدراج dubbing sparkol vidioscribe



الصورة ٢.١٠

العرض في إدراج dubbing sparkol videoscribe

(١١) العرض في إدراج kanvas sparkol videoscribe

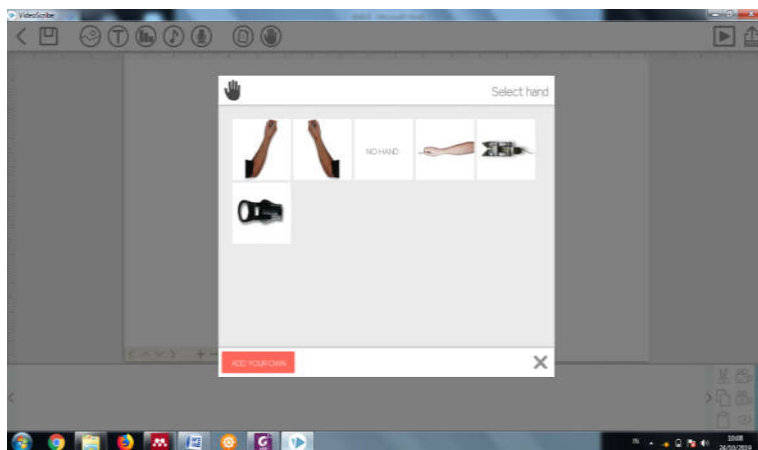


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.١١

العرض في إدراج kanvas sparkol videoscribe

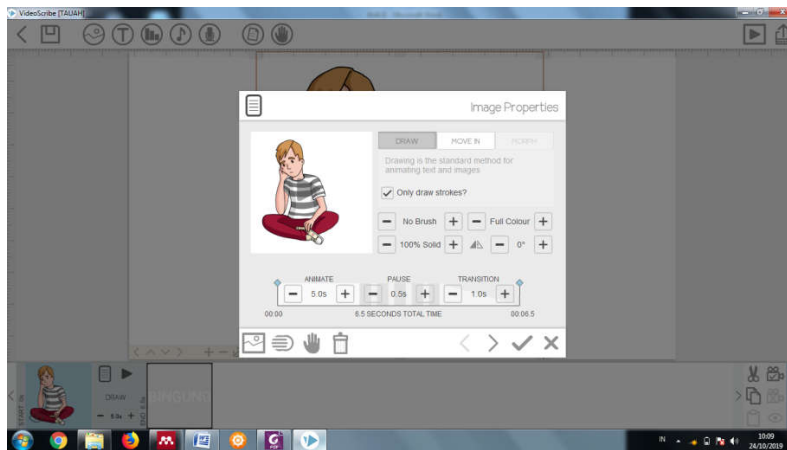
(١٢) العرض في إدراج hand sparkol videoscribe



الصورة ٢.١٢

العرض في إدراج hand sparkol videoscribe

(١٣) عرض التصاميم المصنوعة في sparkol videoscribe

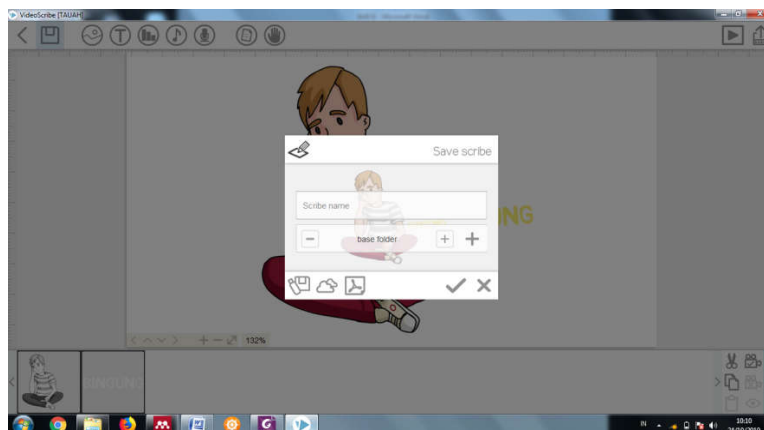


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.١٣

عرض التصاميم المصنوعة في sparkol videoscribe

(١٤) عرض حفظ الملفات sparkol videoscribe

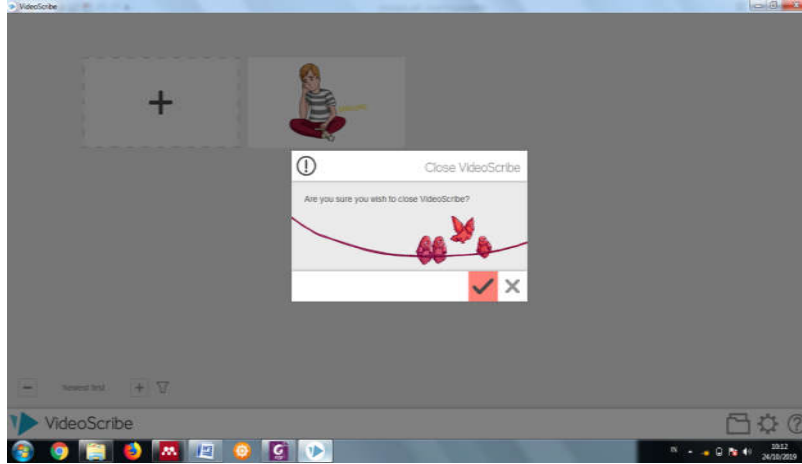


المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.١٤

عرض حفظ الملفات sparkol videoscribe

(١٥) عرض مقاطع فيديو سباركول



المصدر: تطبيق sparkol videoscribe

الصورة ٢.١٥

عرض الخروج sparkol videoscribe

ب. الدراسات السابقة

الدراسة الجيدة هي الدراسة التي لها مماثلة ذات الصلة. وجود الدراسات ذات الصلة يمكن استخدامها كدليل رئيسي لإضافة وتطوير وتحسين البحث الحالي. نتائج البحث ذات الصلة بهذا البحث هي كما يلي :

البحث الذي قامت بها يوليانا مع منهج البحث والتطوير الذي يهدف إلى معرفة تطوير وفعالية الوسائل المطورة. نتائج هذا البحث هي إنتاج المنتج على شكل وسائل

تعلم الفيزياء على أساس سيفركول فيديو سكريب بمادة "Bangun Ruang". إن صلاحية جودة المنتج لائقة بمتوسط درجة ٨٨.٢٩٪ من خبير المادة، ومن خبير الوسائل بمتوسط درجة ٩٩.٣٣٪ بمقياس لائقة جدًا، ومتوسط درجة من استجابة المعلم هي ٨٨.٦٩٪، ودرجة التقييم من استجابة الطلاب مع تجربتين هما المجموعة الصغيرة و المجموعة الكبيرة ٩٢.٥٩٪ بمقياس جذاب جدًا.^{٣٥}

البحث الذي قامت بها دياه أيو ولنداري مع منهج البحث التطوير والذي يهدف إلى معرفة تطوير وفعالية الوسائل المطورة لزيادة رغبات الطلاب في التعلم . نتائج هذا البحث هي إنتاج المنتج على شكل وسائل تعلم العلوم بمادة "Cahaya". إن صلاحية جودة المنتج من خبير الوسائل هي ٧٢.٥٪ على أساس الجودة الفنية و ٧٥.٩٪ وعلى أساس الجوانب الإعلامية بفئات جيدة ، بينما نتائج التصديق من خبير المادة هي ٨٦.١٪ بعلى أساس الجوانب الإعلامية و ٨٧.٥٪ على أساس جوانب الملاءمة المادية مع فئة جيدة جدًا.^{٣٦}

³⁵ Yuliana, h. 36.

³⁶ Wulandari, *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Cahaya Kelas VIII Di Smp Negeri 01 Kerjo Tahun Ajaran 2015/ 2016*, h. 67.

ج. تصميم الوسائل التعليمية

١. الدراسات الأولية

الدراسات الأولية التي أجرتها الباحثة للحصول على المعلومات عن الكائن المبحوث. قامت الباحثة بأنشطة البحث التطوير، والوسائل المطورة على أساس سيفركول فيديو سكريب لطلاب الصف الخامس المدرسة الابتدائية بمادة المفردات. إجراء هذا البحث لترقية رغبات الطلاب واهتمامهم بمادة المفردات، لأن أهمية المفردات في اللغويات هي اللغة العربية.

٢. تصميم الوسائل التعليمية

تم تصميم المنتج الأولي من قبل الباحثة لتقليل الأخطاء على المنتج. فيما يلي الخطوات المستخدمة لتطوير سيفركول فيديو سكريب sparkol videoscribe:

(١) إنشاء هذه وسائل تعليم اللغة العربية باستخدام القرطاس الخلفي بلون الأبيض، وجنس الكتابة المستخدمة هو *Sakkal Majalla* ، واستخدام الصور يتوافق مع المفردات.

(٢) استخدم الوقت المحدود حسب الحاجة والموسيقى والدبلجة لتحريك الوسائل

(٣) إنشاء الكتابة العربية مع تطبيق *Inkscape*

٤) إعداد تصميم الوسائل التعليمية على أساس سيفركول فيديو سكريب يبدأ من الافتتاح الأولي ، عنوان المادة ، المادة ، أسئلة الممارسة ، الاستنتاجات ، والاختتام.

٣. التجربة والتقييم واصلاحات الوسائل

أ. تجربة الوسائل

تجربة النموذج هي مرحلة اختبار النموذج الذي صنعت الباحثة لمعرفة فعالية النموذج في التعلم بملاحظة استجابة الطلاب وصعوباتهم عند إجراء أنشطة التعلم. تجرى التجارب النموذجية في مدرستين الإبتدائية.

ب. تقييم الوسائل

بعد الاختبار، قامت الباحثة بتقييم تطوير الوسائل التعليمية، والتقييم هو نشاط يتم إجراؤه لتحديد فعالية الوسائل المختبرة. من نتائج التقييم يمكن أن نعرف هل النموذج جيد في استخدامه.

ج. اصلاحات المنتج

في هذه المرحلة اصلحت الباحثة عيوب المنتج حسب الحقائق الحادثة في هذا المجال. هناك حاجة إلى التقييم حتى تصبح المنتجات الحالية أحسن ومناسبة للاستخدام في التعلم.

٤. تطبيق الوسائل التعليمية

التطبيق هو التنفيذ الذي تم تخطيطه وترتيبه بالتفصيل .بعد إنشاء أو تطوير المنتج، فإن مرحلة الاختبار والتقييم والاصلاحات جعلت المنتج جيداً ولائقاً. يطبق هذا المنتج في عالم التعليم لدعم التعلم الناجح، وتسهيل المعلم في التعلم، وترقية رغبات الطلاب ودوافعهم وكذلك لتسهيل الطلاب في التعلم.

مراجع ومصادرها

- Abdul Wahab Rosyadi. *Media Pembelajaran Bahasa Arab*. Malang: UIN-Malang Press (Anggota IKAPI), 2019.
- Ainak, Roihanatul. *Implementasi Pembelajaran Bahasa Arab Model Pembelajaran Aktif, Kreatif, Efektif*. Skripsi Pendidikan Bahasa Arab UIN SunanKalijaga Yogyakarta, Tahun 2009.
- Ainin, Moh. *Metodologi Penelitian Bahasa Arab*. Surabaya: Hilal Pustaka, 2010.
- Al-Khuli, Muhammad Ali. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab*. Yogyakarta: baSan Publishing, 2010.
- Ali Mudlofir, Evi Fatimatur Rusydiyah. *Desain Pembelajaran Inovatif Dari Teori ke Praktik*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2016.
- Arsyad, Azhar. *Media Pembelajaran*. Jakarta: PT RajaGrafindo Persada, 2003.
- Fuadi, Mukhlis. *Otomatisasi Harakat Bahasa Arab Menggunakan Pemrograman Java*. Malang: UIN-Maliki Press, 2010.
- Hakim, Shafira Aulia. *Pengaruh Media Videoscribe Terhadap Hasil Belajar Siswa Pada Materi Interaksi Makhluk Hidup dengan Lingkungan di Kelas VII SMPN 1 Simpang Tiga Kabupaten Aceh Besar*, 2017.
- I Made Tegeh, I Made Kirna. "Pengembangan Bahan Ajar Metode Penelitian Pendidikan Dengan ADDIE Model" 2 (1829).

Juhaeti Yusuf, Ahmad Zaki Alhafidz, Muhammad Fahmi Luthfi. Menulis

Terstruktur Sebagai Urgensi Pembelajaran Maharah Al-Kitabah. *Jurnal An Nabighoh* 21, Nomor 2, Tahun 2019.

Muhson, Ali. Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Teknologi Informasi.

Jurnal Pendidikan Akuntansi Indonesia, Nomor 2, Tahun 2010.

Munandar, Yunita. *Pengembangan Media Pembelajaran Berbasis Sparkol*

Videoscribe Pada Mata Pelajaran Akidah Akhlak Di Mtsn 02 Raman Utara Kabupaten Lampung Timur. Skripsi Pendidikan Agama Islam UIN RIL, Tahun 2018.

Musfiquon. *Pengembangan Media dan Sumber Pembelajaran*. Jakarta: Prestasi

Pustaka Publisher, 2017.

Mustofa, Syaiful. *Strategi Pembelajaran Bahasa Arab Inovatif*. Malang: UIN-

Maliki Press, 2011.

Nurseto, Tejo. Membuat Media Pembelajaran Yang Menarik. *Jurnal Ekonomi*

Dan Pendidikan, Nomor 1, April 2011.

Nurul Imamah, Ahmad Ma'ruf. "Pengaruh Penerapan Media Videoscribe Untuk

Meningkatkan Pemahaman Aqidah Akhlaq di MTs Darul Ulum Purwodadi" 4, no. 1 (2018): 87–102.

Rubhan Masykur, Norfrizal, Muhamad Syazali. "Pengembangan Media

Pembelajaran Matematika dengan Macromedia Flash" 8, no. 2 (2017): 177–86.

- Saputro, Budiyo. *Manajemen Penelitian Pengembangan (Research & Development) bagi Penyusun Tesis dan Disertasi*. Yogyakarta: Aswaja Pressindo, 2011.
- Setiawan, Apit Nur. *Penerapan Metode Scramble Dalam Pembelajaran Bahasa Arab Unsur Mufrodat di MI Istiqomah Sambas Purbalingga*, 2016.
- Sugiyono. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif, Kualitatif, dan R&D*, 2017.
- Sukmadinata, Nana Syaodih. *Pengembangan Kurikulum Teori dan Praktik*, 2017.
- Tri Sutrisno, Yudha Anggana Agung. “Pengembangan Media Videoscribe Berbasis E-Learning pada Mata Pelajaran Komunikasi Data dan Interface di SMK Sunan Drajat Lamongan” 5, no. 3 (2016): 1068–74.
- Wulandari, Dyah Ayu. *Pengembangan Media Pembelajaran Menggunakan Sparkol Videoscribe Dalam Meningkatkan Minat Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ipa Materi Cahaya Kelas VIII Di Smp Negeri 01 Kerjo*. Skripsi Teknologi Pendidikan UIN RIL, Tahun 2016.
- Yuliana. *Pengembangan Media Pembelajaran Matematika Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Berbantuan Sparkol Video Scribe Kelas V Di Mi Al-Hikmah Bandar Lampung*. Skripsi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah UIN RIL, Tahun 2018.
- Zahra A., Asnimar, Srirarasati, Yenny L. “Pemanfaatan Media Videoscribe-Sparkol untuk Meningkatkan Budaya Literasi Guru dan Peserta Didik,”

2017.

Zaid, Abdul Hafidz, Ardisya, Diah Ayu Rizkiyanti, محاولات معهد دار السلام كونتور للبنات

الثاني في تكوين البيئة اللغوية لإكساب مهارة الكلام العربي لطالبات السنة الأولى بكلية المعلمات الإسلامية، ص. ٤٤